

Eenrum, verder de Zuiderstraat in

De voormalige schoenenfabriek van Wilkens ligt langs een gangkje, dit straatje heeft nu natuurlijk een veel deftiger naam, maar vroeger waren het gangkjes en deze loopt vanaf de Zuiderstraat recht op de kerk af. Het eerste huisje dat op de hoek van de Zuiderstraat en het gangkje stond of staat is een tijd bewoond geweest door een familie Nube. Nube was als zovelen werkzaam in de landbouw. In zijn vrije tijd deed hij veel aan figuurzagen en kocht zijn triplex vaak bij de verder op wonende meubelmaker Boonstra. Ze deden aldus vaak zaken al ging het niet om grote bedragen. Nube ging verhuizen naar een woning onder aan de dijk ergens in de Noordpolder. Dit gaf natuurlijk aanleiding tot een gesprek. Het bleek dat Nube nog een kippenhok nodig had en Boonstra had een auto-as nodig met wielen met luchtbanden. Boonstra had een handkar waar hij materialen mee versleepte, b.v. hout ophalen van Eggens of een van zijn producten afleveren bij de smid. En de oude houten wielen bevielen hem niet meer. Nu kon je wel een auto as met wielen kopen bij de Job Knoop in Aduard maar dan moest je de hele auto nemen. Nu kwamen de beide mannen op een idee. Boonstra koopt de auto, die wordt gesleept naar de dijkwoning, Nube haalt er een onderstel onderweg en redt zich met de rest en dan had hij een mooi kippenhok. Deze transactie is aldus uitgevoerd en is naar beider tevredenheid verlopen. Figuurzagen werd er veel gedaan in Eenrum. Het is vooral een soort huisvlijt geworden gepropageerd door het "NUT" en de inspiratie kwam vooral van dr. Posthumus, de aanjager van veel activiteiten. Ieder voorjaar was er een tentoonstelling van de producten in het oude witte gemeentehuis en er waren prijzen aan verbonden. Er woonde ook een familie Nube "achter streng kett"n. Die waren specialisten in het maken van vliegers. Droak oploot'n. Dat gebeurde meestal op het land achter hun huis, het voetbalveld. Deze vliegers stonden vaak heel hoog en heel ver. Er werden dan briefjes naar de vlieger gestuurd, stukjes papier met een gat er in die langs het touw omhoog waaiden. Vaak was er 's avonds geen wind meer maar de vlieger stond dan nog hoog in de lucht. "Hou kin dat? "Hai het nog boo'm wiend" .Dat waren de Nuupkes. We gaan nu weer naar de Zuiderstraat. Zuidzijde. We hebben "Boorveld" gehad en komen nu bij groentekweker Aldershof. Dit is Ko Aldershof, niet te verwarren met zijn broer Jan die ook groentekweker was maar even verderop woonde. Ko leverde aan de veiling maar reed ook rond met een handkar om op deze manier particulier zijn waren aan de man te brengen. Ko en zijn vrouw hadden een dochter, Griet. En die Griet dat was er eentje. Als die op straat liep, dan liep er ook wat. Griet straalde van alle kanten en was blijkbaar altijd in een goede stemming. Later is ze met een slagersknecht die van buiten kwam getrouwd en hebben nog in Groningen gewoond aan de Eeldersingel boven bakker Bolt. We lopen verder en staan nu voor het huis van de fam. Schelhaas. 2 zonen: Johan en Koenraad. Johan staat op de kleuterfoto naast Arie Klatter. Schelhaas was een verzekeringsman, 's morgens stapte hij op zijn fiets en wist met zijn aktetas vol papieren de kost te verdienen. Er hing zwart bord aan de muur waarop stond dat hij werkte voor de onderlinge brandwaarborgmaatschappij Woudsend . Tegenover Schelhaas, aan de noordkant van de straat dus, woonde Voos. Man, vrouw en 2 zonen. Kobus Voos, dat kan de naam zijn van de man of een van de zoons. Het waren alle 3 beren van kerels, echt het toonbeeld

van stoere werkers. En werken dat deden ze en ook niet het makkelijkste werk. Het waren rietdekkers en dat konden ze. Hun resultaten werden ook een keer zichtbaar in de straat. Achter het pand op no. 22 (nu speelgoedwinkel) stond een grote schuur met een rieten dak. Dat dak is helemaal vervangen en dat is gedaan door de heren Voos. Hoe of wat, waar dat riet weg kwam b.v. dat hoorde je niet, de mannen zeiden niet veel maar "raait dekk'n" dat konden ze en daar ging het ja om. Wordt vervolgd,
Kasjan